**ALLEGATO A**

**DOMANDA DI AMMISSIONE AL CORSO DI**
**"DOTTORATO DI RICERCA ESTETICA ARTISTICA MUSICALE" (DREAM)**
**XLII ciclo a.a. 2026-2027**

Il/la sottoscritto/a

nato/a il a

di nazionalità

codice fiscale (o numero di passaporto per i cittadini stranieri)

email

PEC telefono

residenza
(via/piazza - cap - città)

domicilio se diverso dalla residenza
(via/piazza - cap - città)

recapito eletto agli effetti del concorso
(via/piazza - cap - città)

consapevole di quanto previsto dall'Art. 76 del D.P.R. 445/2000, in merito alle conseguenze penali di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, e in particolare che:

a) i dati riportati dal candidato assumono il valore di dichiarazioni sostitutive di certificazione rese ai sensi dell'Art. 46 e dell'Art. 47 e che vigono, al riguardo, le disposizioni di cui all'Art.76 che prevedono conseguenze di carattere amministrativo e penale per il candidato che rilasci dichiarazioni non corrispondenti a verità;

b) ai sensi dell'Art. 39 la sottoscrizione del modulo di domanda non è soggetta ad autenticazione;

c) il competente ufficio del Conservatorio "A. Casella" dell'Aquila disporrà gli adeguati controlli sulle dichiarazioni rese dal candidato secondo quanto previsto dall'Art. 71 e dall'Art. 72;

d) i dati richiesti nel presente modulo di autocertificazione sono acquisiti ai sensi dell'art. 16 in quanto strettamente funzionali all'espletamento della presente procedura di

selezione e assumono il carattere di riservatezza previsto dall'Art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR 2016/679), nonché dal D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101,

**CHIEDE**

di iscriversi alla selezione di ammissione al "Dottorato di Ricerca Estetica Artistica Musicale".

a) Dichiara inoltre:

di scegliere di sostenere il colloquio orale nella seguente lingua

- □ italiano
- □ inglese

- □ di possedere un livello B2 di conoscenza della lingua inglese (allegare certificazione prodotte da un ente riconosciuto dal Ministero dell'Università e della Ricerca);
- □ solo per i cittadini stranieri: di possedere una adeguata conoscenza della lingua italiana, pari al livello C1 (allegare certificazione prodotte da un ente riconosciuto dal Ministero dell'Università e della Ricerca);
- □ di non avere già usufruito in precedenza di altra borsa di studio (anche per un solo anno) per un corso di dottorato;
- □ di avere già usufruito in precedenza di altra borsa di studio (anche per un solo anno) per un corso di dottorato;
- □ di non essere titolare di assegno di ricerca;
- □ di essere titolare di assegno di ricerca;
- □ di non essere dipendente di Amministrazioni Pubbliche
- □ di essere dipendente di Amministrazioni Pubbliche;
  - □ se sì, dichiara di rinunciare alla borsa di studio
- □ di essere dipendente di datore di lavoro privato;
- □ di impegnarsi a frequentare a tempo pieno il corso di dottorato, secondo le modalità che saranno indicate dal Collegio dei docenti;
- □ di impegnarsi a comunicare tempestivamente ogni eventuale cambiamento della propria residenza o del recapito eletto ai fini del concorso;
- □ di aver preso visione del presente bando di concorso.

b) Dichiara di possedere il seguente titolo di accesso, come specificato all'Art. 4.1 del bando (indicarne uno solo):

- □ Diploma accademico AFAM di secondo livello (DM 1/2004, DM 14/2018)
- □ Diploma AFAM del vecchio ordinamento (D.M. 331/2019) congiuntamente al possesso di un diploma di scuola secondaria superiore.
- □ Laurea magistrale (D.M. 270/2004)
- □ Laurea specialistica (D.M. 509/1999)
- □ Laurea vecchio ordinamento (ante D.M. 509/1999)

Analogo titolo accademico conseguito presso Conservatori/Università esteri conseguito

in [denominazione della materia] | |

nell'anno e con votazione | |

nel Conservatorio/Università

**INOLTRE, DICHIARA**

a) di non aver rinunciato a borse di studio a valere sul PNRR nell'ambito del XXXVIII e del XXXIX ciclo di dottorato, in ottemperanza di quanto sancito dall'Art. 11 comma 6 del D.M. n. 629 del 24 aprile 2024 e dall'Art. 8 comma 7 del D.M. n. 630del 24 aprile 2024;
b) di essere a conoscenza che l'ammissione al dottorato comporta un impegno a tempo pieno sul progetto di ricerca assegnato e, in caso di ammissione, di impegnarsi a frequentare le attività previste nell'ambito del corso di dottorato;
c) di aver preso visione e accettare gli obblighi e doveri dei dottorandi previsti dal regolamento di dottorato.

**ALLEGA INFINE ALLA PRESENTE**

a) copia del documento di identità in corso di validità;
b) solo per i candidati "sub condicione" che non hanno ancora conseguito il titolo al momento di presentazione della domanda, autocertificazione con l'elenco degli esami sostenuti;
c) *curriculum vitae et studiorum* (preferibilmente in formato europeo o Europass) in italiano o inglese con firma in calce, recante elenco dei titoli ritenuti utili alla valutazione (inclusi eventuali altri titoli di studio, oltre a quello di accesso, e certificazioni linguistiche), elenco dei prodotti della ricerca artistica/scientifica (pubblicazioni (con numero standard ISBN, ISSN, ISMN, DOI), registrazioni (non amatoriali), esecuzioni (con indicazione di data, luogo, ente organizzatore, programma completo) ecc.)
d) relativamente ai più significativi prodotti della ricerca del candidato:
   - abstract della tesi di Laurea Magistrale o del Diploma Accademico di secondo livello, in lingua italiana o inglese (massimo 4.000 caratteri spazi inclusi), corredata da bibliografia sintetica (massimo 500 caratteri spazi inclusi); in caso di titolo non ancora conseguito, controfirmato obbligatoriamente dal relatore di tesi, pena la non valutazione del titolo;
   - 2 pubblicazioni (in formato PDF) recanti chiara indicazione di: autore, anno di pubblicazione, denominazione della pubblicazione, casa editrice, codici ISSN o ISBN o ISMN o DOI (nel caso di pubblicazioni on-line deve essere riportato anche l'URL);

   Il candidato in possesso di diploma accademico per il quale non sia stato necessario presentare la redazione di una tesi, deve fornire un abstract (max 4.000 caratteri spazi inclusi) che illustri il programma di diploma e i contributi artistico-scientifici apportati nella sua elaborazione.
e) eventuali documenti esemplificativi della ricerca artistica del candidato e altri titoli di studio ritenuti utili alla valutazione:
   - massimo 2 partiture, edite o inedite (se edite, fornire anche codice ISMN) (in formato PDF);
   - massimo 2 registrazioni audio o audio-video (indicare URL su piattaforma di archiviazione e condivisione del tipo Vimeo, YouTube, Google Drive ecc.);

- eventuali titoli quali master I e II livello pertinenti, corsi di perfezionamento pertinenti, certificazioni linguistiche relative a lingue diverse dall'italiano (allegare certificati o autocertificazioni relative al loro possesso).

f) Progetto di Ricerca Artistica nella forma di un testo redatto in lingua italiana o inglese, dell'estensione massima di 10.000 battute (spazi inclusi), con firma in calce attestante l'autenticità del progetto presentato, articolato come segue:
   - abstract (comprensivo di premesse, finalità e obiettivi della ricerca);
   - esposizione delle principali domande di ricerca e contestualizzazione delle tematiche corrispondenti ("stato dell'arte);
   - aspetti metodologici, con riferimento anche alle fonti, ai materiali e agli strumenti della ricerca (anche tecnologici);
   - eventuali risvolti epistemologici;
   - previsione circa gli esiti della ricerca e la forma della loro presentazione;
   - bibliografia sintetica.

   È bene indicare inoltre tempi e fasi di sviluppo del progetto, nonché eventuali istituzioni estere che potrebbero essere interessate e coinvolte come soggetto attivo o ospite.
g) Certificazione attestante il livello B2 di conoscenza della lingua inglese, prodotta da un ente riconosciuto dal Ministero dell'Università e della Ricerca.
h) Per i cittadini stranieri, certificazione attestante il livello C1 di conoscenza della lingua italiana, prodotta da un ente riconosciuto dal Ministero dell'Università e della Ricerca.

In fede

Data_____ Firma